

カテゴリー	科目 ナンバリングコード	授業科目	授業 方法	単位 数	履修 年次	他学群学生 の履修	先修条件ほか	メジャー	マイナー
共通科目		文学理論	講義	2	2	○		6単位 選択必修	8単位 選択必修
		現代作家研究	講義	2	2	○	重複履修可		
		現代作品研究	講義	2	2	○	重複履修可		
		比較文学	講義	2	2	○			
		広域文学交流史	講義	2	2	○			
		世界文学特論	講義	2	2	○	重複履修可		
		表象文化論	講義	2	2	○			
		創作研究	演習	2	1	○			
		編集研究	演習	2	1	○			
		翻訳論	講義	2	2	○			
各国文学		英米文学史Ⅰ	講義	2	1	○		20単位 選択必修	
		英米文学史Ⅱ	講義	2	1	○			
		英米詩A	講義	2	2	○			
		英米詩B	講義	2	2	○			
		英小説A	講義	2	2	○			
		英小説B	講義	2	2	○			
		米小説A	講義	2	2	○			
		米小説B	講義	2	2	○			
		英米演劇	講義	2	2	○			
		英米児童文学	講義	2	2	○			
		テーマで読む英米文学	講義	2	2	○	重複履修可		
		アメリカの文化	講義	2	1	○			
		イギリスの文化	講義	2	2	○			
		英米文化講読	演習	2	2	○			
		中国文学概論	講義	2	1	○			
		中国古典文学史Ⅰ	講義	2	1	○			
		中国古典文学史Ⅱ	講義	2	1	○			
		中国近現代文学・中国語圏文学史Ⅰ	講義	2	1	○			
		中国近現代文学・中国語圏文学史Ⅱ	講義	2	1	○			
		中国古典文学研究A	講義	2	2	○			
		中国古典文学研究B	講義	2	2	○			
		中国近現代文学・中国語圏文学研究A	講義	2	2	○			
		中国近現代文学・中国語圏文学研究B	講義	2	2	○			
		中国文化概論	講義	2	1	○			
		中国文化研究A	講義	2	2	○			
		中国文化研究B	講義	2	2	○			
		中国語文言文・漢文入門	演習	2	2	○			
		日本古典文学史	講義	2	1	○			
		日本近代文学史	講義	2	1	○			
		古代文学講読	演習	2	1	○			
		平安文学講読	演習	2	1	○			
		中世文学講読	演習	2	1	○			
		江戸文学講読	演習	2	1	○			
		近代文学講読	演習	2	1	○			
	平安文学特論	講義	2	2	○	古代文学講読又は平安文学講読			
	中世文学特論	講義	2	2	○	中世文学講読又は江戸文学講読			
	江戸文学特論	講義	2	2	○	中世文学講読又は江戸文学講読			
	近代文学特論	講義	2	2	○	日本近代文学史又は近代文学講読			
	平安文学の世界	講義	2	2	○	古代文学講読又は平安文学講読			
	中世文学の世界	講義	2	2	○	中世文学講読又は江戸文学講読			
	江戸文学の世界	講義	2	2	○	中世文学講読又は江戸文学講読			
	近代文学の世界	講義	2	2	○	日本近代文学史又は近代文学講読			
計 32単位								計 16単位	