

世界の実物資料を使って 学ぶ多様性と協働



•●▼ 主は対象 中学生以上



所要時間 90分~

学内でも新入生を対象に実施しているワークショップです。世界各国のコマとインドネシアの楽器「アン クルン」を使用します。これらを題材に問題解決に取り組むアクティビティを提供し、聴くこと協働するこ とについて学びます。活発なコミュニケーションを促し、集団内の関係を構築するきっかけづくりとするこ ともできます。

1イントロ*ダク*ション

子どもたちや留学生からの感想を聴くほ か、ワークショップを通した子どもたちの 活動の様子から、「聴く」と「協働」を実 践していた様子をフィードバックします。

世界のコマの回し方クイズ



触察伝言ゲームで使用した世界各国のコマの回し方を、 グループごとに考え実際に回します。各グループにコマ を2~3点手渡し、自由に観察しながらアイデアを共 有し試行錯誤を通じて回し方を見つけ出します。

5 アンクルン合奏チャレンジ



インドネシアの「アンクルン」という竹楽器を2グルー プに1セットずつ手渡します。各グループはアンクル ンをどうやって使えば合奏することができるのか、試 行錯誤に取り組みます。一定の時間を与えた後グルー プごとに合奏を披露してもらいます。

❷ 触察伝言ゲーム



一つのグループを「触察係」、「発見係」に 分け、協働して実物資料を探し出すアク ティビティです。全員アイマスクをして、 触察係は与えられた実物資料を触察して得 た情報を発見係に伝えます。発見係は、そ の情報をもとに、実物資料を探し出します。



● ねらいの確認

ここまでのアクティビティを振り返り、多様性や 協働について考えます。そして、異なる個性を持っ たグループで問題解決に取り組むには、どうすれ ばいいのか問いかけ、次のアクティビティでは、 意識的に実践してみようと問いかけます。



6 振り返り

ワークショップでの活動を振り返ります。また、 エデュケーターから、全体を通した学習者の活 動の様子のフィードバックを行います。

制作: 桜美林草の根国際理解教育支援プロジェクト 無断転載・複製を禁じます